

DIMANCHE 21 NOVEMBRE - 10H00



143 RUE DU DESERT

Réalisateur: Hassen FERHANI
Pays: **Algérie** - Année: **2021**
Genre: **Road movie immobile**
Durée: **100 minutes**

En plein désert algérien, dans son relais, une femme écrit son Histoire. Elle accueille, pour une cigarette, un café ou des œufs, des routiers, des êtres en errances et des rêves... Elle s'appelle Maïka. Une merveille esthétique, une réflexion sur le temps et l'espace, par des cadres dans le cadre, des silences, un lieu théâtral où la comédie parfois s'invite. Une humanité menacée par le semblant de modernité qui s'installe à proximité.

PAUSE REPAS



DIMANCHE 21 NOVEMBRE - 14H00



ANDALOUSIE MON AMOUR

en présence du réalisateur
Réalisateur: Mohamed NADIF
Pays: **Algérie** - Année: **2012**
Genre: **Comédie**
Durée: **86 minutes**

Saïd et Amine rêvent d'Europe. Avec l'aide de l'institutrice, ils prennent une barque pour la côte européenne. Mais ils font naufrage, Saïd sur la côte du village, Amine sur une plage espagnole qui lui semble étrange. Et Amine observe d'étranges phénomènes...

«Une comédie pour s'attaquer à un sujet sérieux»

16H15 Vidéo-débat avec SOS MEDITERRANEE

DIMANCHE 21 NOVEMBRE - 17H15



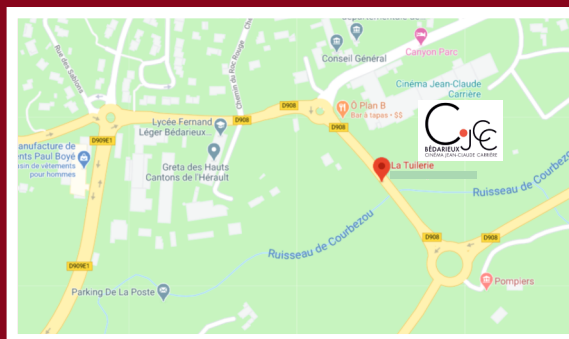
LES FEMMES DU PAVILLON J

Réalisateur: **Mohamed NADIF**
Pays: **Algérie** - Année: **2019**
Genre: **Drame**
Durée: **98 minutes**

Avant-première en France - En présence du réalisateur

Trois patientes et une infirmière d'un pavillon psychiatrique de Casablanca, d'âges et de milieux sociaux différents, confrontent leurs souffrances et développent une amitié forte. De salutaires virées nocturnes les ramènent peu à peu à la vie... Une ode à la sororité

Cinéma Jean-Claude Carrière
Avenue des Justes parmi les nations
34600 BEDARIEUX



TARIFS des ENTRÉES

Pass 7 films.....25€00
(20€00 si réservation avant le 15 Nov.)
Pass 4 films.....16€00
La séance.....6€00

RESTAURATION

Repas "Spécial Automnales" (15€)
proposé par "LE CHANTIER"
(restaurant mitoyen du cinéma)

**RESERVATIONS, HEBERGEMENT
et INFOS**

Hôtels et chambres d'hôtes
06 80 36 31 19
cineclub.bedarieux@gmail.com
cineclubbedarieux.free.fr

Ciné Club de Bédarieux
PRÉSENTE

"LES AUTOMNALES"
Escales autour de la Méditerranée

19 - 20 - 21 Novembre 2021

8 Films



7 Réalisateur



**Restauration
à proximité**



Pauses musicales



**Autour des
Automnales**

(avec la médiathèque, Lectures vagabondes, SOS MEDITERRANEE)

Cinéma **Jean-Claude CARRIERE** - Bédarieux

Renseignements : **06 71 35 00 87**
Site web : cineclubbedarieux.free.fr
Email : cineclub.bedarieux@gmail.com



NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE - Création et Impression GRAPHIC LINE BEDARIEUX



Escales autour de la Méditerranée

Les Automnales vous proposent des haltes sur le pourtour méditerranéen pour se gorger, entre tragédie et lumière, d'images, d'émotions. Des paysages urbains abimés de Gaza, Beyrouth où le réel s'invite, où loin d'être aliénés, les jeunes transgressent, explorent, s'initient, à l'éblouissante Marseille et sa jeunesse en équilibre fragile le long d'une corniche.

Le politique sera là, en filigrane, sociétal dans l'immense Le Caire, intimiste dans un coin du Sahara, grave du côté de Casablanca. En ouverture, la pétulante Mélina Mercouri interprète d'un film à la B.O. culte, précédée d'une rencontre littéraire avec Yasmine Khlal écrivaine de l'exil. Et pour conclure, un dimanche consacré, en sa présence, à Mohamed Nadif, acteur, metteur en scène de théâtre, réalisateur marocain capable d'humour sur des sujets dramatiques ou de conjuguer la sororité en un scénario fort original.

Un riche weekend pour tout curieux acceptant une escale dans le magnifique cinéma Jean Claude Carrière de Bédarieux



"Mohamed Nadif, après avoir étudié à l'Institut Supérieur d'Art Dramatique et d'Animation Culturelle de Rabat, prolonge sa formation à l'Université Paris X et obtient un DEA en théâtre et art du spectacle. Il commence sa carrière artistique en tant qu'acteur et metteur en scène de théâtre et joue dans plusieurs films. Il écrit et réalise trois courts métrages avant de faire ses débuts dans la réalisation de longs métrages avec "Andalousie mon amour " et "Les femmes du pavillon J", films que nous pourrons visionner en sa présence aux "Automnales "2021 du Ciné Club de Bédarieux.

Comment aborder le thème de la Méditerranée sans parler avec l'association SOS MEDITERRANEE de la tragédie des naufrages à répétition.

Jacques Choukroun, historien, enseignant et écrivain de cinéma, fondateur de "Regards sur le cinéma algérien" et de la société de distribution "Les films des deux rives", sera notre guide pour ces deux journées.

"Sympathie pour le diable" le 15 novembre, sera l'avant-première des Automnales

VENDREDI 19 NOVEMBRE - 21H00

Séance offerte



JAMAIS LE DIMANCHE

Réalisateur: Jules DASSIN

Pays: **Le Pirée, Grèce** - Année: **1960**

Genre: **Comédie romantique**

Durée: **91 minutes**

Un intellectuel américain déplore le destin de la civilisation grecque incarnée à ses yeux par Ilya, la plus célèbre prostituée du Pirée.

Un conte délibérément féministe interprété magistralement par Melina Mercouri, Prix d'interprétation féminine à Cannes 1960.

SAMEDI 20 NOVEMBRE - 10H00



SHÉHÉRAZADE

Réalisateur: Jean-Bernard MARLIN

Pays: **France** - Année: **2018**

Genre: **Drame**

Durée: **113 minutes**

Zachary, 17 ans, sort de prison. Abandonné par sa mère, il traîne dans les quartiers populaires de Marseille. C'est là qu'il rencontre Shéhérazade,

jeune prostituée. Leur duo se forme. Elle se vend, il surveille ses clients et encaisse l'argent. César du meilleur premier film 2019

PAUSE REPAS



13H45 Présentation de SOS MEDITERRANEE

SAMEDI 20 NOVEMBRE - 14H20



LES FEMMES DU BUS 678

Réalisateur: Mohamed DIAB

Pays: **Egypte** - Année: **2010**

Genre: **Drame**

Durée: **100 minutes**

Dans le bus surchargé aussi bien que dans les rues désertes du Caire, Fayza, Seba et Nelly, trois femmes issues de milieux différents, sont régulièrement victimes de harcèlement sexuel.

Elles s'associent pour combattre chacune à sa manière le silence et briser le carcan sournois de la honte. Face à leur détermination, un inspecteur anticonformiste mène l'enquête.

SAMEDI 20 NOVEMBRE - 17H15



LE CHANTEUR DE GAZA

Réalisateur: **Abu-Assad**

Pays: **Palestine** - Année: **2015**

Genre: **Comédie dramatique**

Durée: **100 minutes**

Film tiré de l'histoire vraie de Mohamed Assaf, un habitant de Gaza, qui rêve de chanter à l'opéra du Caire. Ayant participé à l'émission de télévision

"Arab idol" il devient l'idole de la ville meurtrie palestinienne...

PAUSE REPAS



SAMEDI 20 NOVEMBRE - 21H00



WEST BEYROUTH

Réalisateur: Ziad DOUEIRI

Pays: **Liban** - Année: **1999**

Genre: **Comédie dramatique**

Durée: **105 minutes**

En 1975, alors que les chrétiens maîtrisent Beyrouth Ouest, la partie musulmane de la ville, deux adolescents du quartier et une jeune chrétienne, insouciants, vont « grandir » au milieu de la violence. Un film allègre et attachant.

Autour des Automnales

VENDREDI 19 NOVEMBRE - 17H30

Rencontre littéraire dans le hall du cinéma, animée par **Lecture Vagabonde** avec **Yasmine Khlal**. Née en Égypte, elle est romancière, actrice et réalisatrice. Depuis 1986, elle vit à Paris et se consacre à l'écriture. Elle a publié en particulier "Égypte 51" et "Cet Amour".

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 NOVEMBRE

Présence de **SOS MEDITERRANEE** avec stand, exposition photos, librairie, et débats

