

BÉDARIEUX

SPECTACLES VIVANTS / ART CONTEMPORAIN / MÉDIATHÈQUE

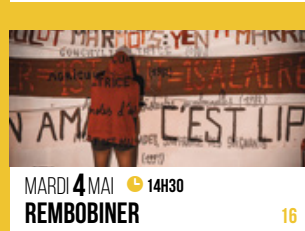
20²⁶
20²⁷

SAISON CULTURELLE


BÉDARIEUX

BEDARIEUX.fr

SOMMAIRE



ÉDITO

LA CULTURE, UN BIEN COMMUN À BÉDARIEUX

Année après année, notre saison culturelle grandit, se diversifie, s'enrichit. Elle est aujourd'hui à l'image de notre ville : plurielle, vivante, ouverte à tous les âges et à tous les horizons.

Cette pluralité n'est pas un hasard, elle est une conviction. Théâtre intime porté par les mots d'Annie Ernaux, jazz, humour populaire, cirque scientifique, danse hip-hop, musiques du monde... Chaque forme d'expression trouve sa place à Bédarieux, parce que la culture n'a de sens que si elle parle à chacune et à chacun, dans sa singularité. Il n'y a pas une culture, il y en a mille, et c'est cette diversité qui fait la richesse de notre programmation.

Notre saison n'est pas seulement un enchaînement de spectacles : elle est un trait d'union entre les générations, un espace où chacun, quel que soit son âge ou son parcours, peut trouver matière à s'émerveiller.

Cette programmation 2026-2027 n'existerait pas sans l'engagement de nos partenaires associatifs qui font vivre la culture à Bédarieux bien au-delà de la seule saison.

Elle n'existerait pas non plus sans les artistes, professionnels et amateurs, qui nous offrent leur travail, leur sensibilité, leur exigence. Et elle n'aurait aucun sens sans vous, public fidèle ou nouveau venu, qui donnez tout son sens à ce que nous construisons ensemble.

Alors, nous tenons à remercier chaleureusement toutes celles et ceux qui, chaque année, s'investissent pour faire de Bédarieux une ville où la culture n'est pas une option mais une évidence.

La culture est vivante lorsqu'elle est partagée : faisons-en ensemble une fête permanente.

Très belle saison à toutes et à tous.

Francis Barsse
Maire de Bédarieux
Vice-Président de la Communauté
de Communes Grand Orb

Jean-Pierre Calas
Adjoint à la culture



Le bistrot de la Tuilerie ouvre 1h30 avant le spectacle. Vanessa vous propose une restauration légère, maison et de saison. Réservation possible au 06 71 74 70 13.



OUVERTURE DE SAISON 19h

VENDREDI 25 SEPTEMBRE

SARAH AMIEL

PÉPITE MUSICALE

Sarah Amiel joue des mots et des mélodies, s'amuse de leur sens et de leur son. Amoureuse des grooves paisibles et des mots simples, elle écrit et chante en français, modelant ses refrains comme des ritournelles, tricotant ses compositions avec sa guitare ou son violoncelle. Son album *Par le hublot* est une fenêtre ouverte sur un jardin cultivé avec soin. On y rencontre des fleurs, et beaucoup d'oiseaux, des sentiers qui incitent à l'égarement et vous convient à la langueur, juste le temps de fermer les yeux, pour entendre la musique du monde.

Composition, chant lead, guitare, violoncelle : Sarah Amiel | Guitare, chœurs : Olavo Vianna | Batterie : Thomas Doméné | Production : L'Oreille Tendre | Booking : Aurélie Maridet | Administration : Sarah Goulamaly | Coproduction : Montpellier Méditerranée Métropole et accueil en résidence à Victoire 2 | Avec le soutien de la Région Occitanie et l'Agence Unique-Occitanie Culture.

🕒 21H 📍 LA TUILERIE 🎟 GRATUIT ⌚ 1H15 👤 TOUT PUBLIC

© ELLEDUJ/ISUALS



Opéra Orchestre
National
Montpellier

Occitanie/Pyrénées-Méditerranée

MONUMENT DU PATRIMOINE

MERCREDI 14 OCTOBRE

LES VARIATIONS GOLDBERG

OPÉRA ORCHESTRE NATIONAL MONTPELLIER OCCITANIE

Dorota Anderszewska, Florentza Nicola et Alexandre Dmitriev, musiciens de l'Orchestre National Montpellier Occitanie, interprètent les *Variations Goldberg* de Jean-Sébastien Bach. Le violoniste Dmitri Sitkovetsky, qui a réalisé en 1985 l'arrangement de cette œuvre originalement écrite pour clavecin, permet aux instruments à cordes une interprétation sensible et fidèle de ces Variations.

PROGRAMME

■ J. S. Bach (1685 - 1750) Variations Goldberg, arrangement pour trio à cordes par Dmitri Sitkovetsky

Violon : Dorota Anderszewska | Alto : Florentza Nicola | Violoncelle : Alexandre Dmitriev

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE 🎟 PLEIN 15€ RÉDUIT 10€ ENFANT 7€
⌚ 1H15 👤 DÈS 7 ANS

© LUC JENNERIN

PRODUITS FRAIS ET DE SAISON
BISTROT
SUR PLACE
RÉSERVATION
CORDELLÉE 06 71 74 70 13

FESTIVAL DE L'HUMOUR

4^{ÈME} ÉDITION

PRODUITS FRAIS ET DE SAISON
BISTROT
SUR PLACE
RÉSERVATION CONSEILLÉE 06 71 74 70 13

JEUDI 19 NOVEMBRE COMMENT ÉPOUSER UN MILLIARDAIRE 2 NOCES DE CRISTAL

AUDREY VERNON

15 ans après Comment épouser un milliardaire (500 représentations !), Audrey Vernon célèbre ses noces de cristal... avec le capitalisme (et son époux, 33^e fortune mondiale). Un anniversaire de mariage qui offre l'occasion de faire un point sur 15 ans de croissance : des inégalités, du nombre de milliardaires et de leur influence dévastatrice. Cocktail huppé, karaoké déjanté et bunker VIP : plongez dans l'univers des 0,001% des plus riches, où les inégalités sont une fête et la planète une ligne de crédit.

Un spectacle implacablement documenté qui :

- Décrypte les règles absurdes du monde des ultra-riches
- Dévoile la face cachée du bonheur occidental
- Permet de mieux comprendre les rouages d'une machine folle lancée à toute vitesse vers l'abîme d'un monde à +4°.

Collaboration artistique : Marie Guibourt | Production : Fourchette Suisse Productions | Conception affiche : Thierry Albert

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE 🎫 PLEIN 20€ RÉDUIT 15€
🕒 1H10 🧑 DÈS 14 ANS

VENREDI 20 NOVEMBRE SHOWBIZ

TITOFF

Titoff, pionnier français du stand-up, vous ouvre les portes du « Showbiz » !

Plongez (avec l'accent évidemment) dans les coulisses confidentielles du show-biz français.

Titoff vous narre à travers ses anecdotes hilarantes, les coulisses du monde du spectacle : envers du décor des émissions télé et radio, les rencontres avec les stars qu'il admirait enfant, les avantages dingues de la célébrité et ses inconvénients inattendus...

Les hauts et les bas jalonnant une carrière faite de succès, d'échecs mais surtout de rires. Car s'il y a bien quelque chose qui a la même saveur avec un ami d'enfance ou avec une légende du cinéma américain, c'est un fou rire !

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE 🎫 PLEIN 20€ RÉDUIT 15€
🕒 1H20 🧑 DÈS 14 ANS

PRODUITS FRAIS ET DE SAISON
BISTROT
SUR PLACE
RÉSERVATION CONSEILLÉE 06 71 74 70 13

PASS 2 JOURS 30€

AUDREY VERNON 19 NOV.
TITOFF 20 NOV.



SAMEDI 9 JANVIER

LA PLACE & UNE FEMME

C^{IE} LE CRI DÉVOT

THÉÂTRE DE L'INTIME

La Place & Une Femme sont deux monologues sur les vies respectives des parents d'Annie Ernaux. Deux récits pour saisir le lien qui les a unis durant toute une vie. Dans *La Place*, l'écrivaine cherche à réparer l'amour séparé entre elle et son père, tandis que dans *Une Femme*, elle tente de retrouver les différents visages et la vie de sa mère.

En témoignant de sa vie passée et des souvenirs de sa place dans le cercle familial, Annie Ernaux dépasse sa propre condition pour ainsi, représenter une parole collective.

Dans une forme très épurée, sans effet et sans emphase, chacun des deux acteurs parle au plus proche des spectateurs. Cette grande proximité permet de nous rapprocher au plus juste de l'écriture brute d'Annie Ernaux.

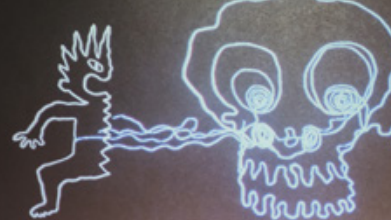
D'après « Une femme » et « La Place » d'Annie Ernaux © Éditions Gallimard.

Pour prolonger le spectacle, participez à un Apérostyle ! Le principe ? Les interprètes animent un atelier d'écriture (pour le côté style) dans une ambiance conviviale (pour le côté apéro) ! Apportez une douceur à grignoter et à partager, on s'occupe de la boisson.

Conception et mise en scène : Camille Daloz & Emmanuelle Bertrand | **Jeu :** Emmanuelle Bertrand pour UNE FEMME et Camille Daloz pour LA PLACE | **Partenaires et soutiens :** accueil en Studio Libre au Théâtre des 13 vents - CDN de Montpellier, Théâtre Na Loba (Pennautier), Compagnie Conventionnée par la Région Occitanie, Compagnie complice des Scènes Croisées de Lozère, avec le soutien de la Ville de Montpellier.

🕒 19H 📍 SALLE ACHILLE BEX
 🎫 ADULTE 10€ | ENFANT 5€ ⌚ 1H (+ APÉROSTYLE 1H30) 🧑 DÈS 13 ANS

À VOIR
 EN FAMILLE



PRODUITS FRAIS ET DE SAISON
BISTROT
 SUR PLACE
 RÉSERVATION CONSEILLÉE 06 71 74 70 13



JEUDI 21 JANVIER

MINUIT

ROTONDES & FLORENCE KRAUS, GRÉGOIRE TERRIER,
 SOPHIE RAYNAL ET COLINE GRANDPIERRE

En partenariat avec Jazz'Orb

CONCERT DESSINÉ

En chacun-e de nous se joue une bataille entre les contrastes, où l'ombre s'oppose à la lumière. Dans cette histoire librement inspirée du *Vicomte pourfendu* d'Italo Calvino, deux musicien-ne-s et une illustratrice décroissent les genres, fusionnant concert et dessin.

C'est avec poésie et humour que *Minuit* nous entraîne dans un voyage intérieur.

Dans ce spectacle sans texte, les dessins, parfois drôles, piquants ou oniriques sont projetés sur scène. Ils racontent une histoire et évoquent les émotions qui traversent les personnages.

Influencée autant par le jazz que par la musique électronique, la musique de *Minuit* se déploie comme une musique de film. Elle raconte son histoire - tantôt gaie et dansante, tantôt dramatique - au fil des péripéties qui nous sont contées.

Après le spectacle, restez pour un temps d'échange et de discussion avec l'équipe artistique.

Saxophones, clavier, lutherie, compositions : Florence Kraus | **Compositions, électronique, guitare :** Grégoire Terrier | **Dessins et manipulation d'objets :** Sophie Raynal et Coline Grandpierre (en alternance) | **Producteur exécutif et diffusion internationale :** Rotondes (Luxembourg) | **Producteur délégué et diffusion France :** Du grain à moudre (France) | **Coproduction :** Aalt Stadhaus ; CAPE - Centre des Arts Pluriels Ettelbruck avec le soutien de la Sacem et de la Copie Privée #laSacemSoutien



🕒 19H 📍 LA TUILERIE 🎫 ADULTE 10€ | ENFANT 5€ ⌚ 50 MIN 🧑 DÈS 7 ANS



VENDREDI 29 JANVIER

DOM JUAN DÉSOSSE

C^{IE} MACHINE THÉÂTRE

CLASSIQUE REVISITÉ

Alors que la pièce de Molière est un road-movie de plus de 19 personnages construit en 5 actes, avec changement de décor pour chaque tableau, machinerie démesurée, jouant sur tous les registres, ce *Dom Juan désossé* est dépouillé de tout faste, de toutes disproportions scénographiques pour en arriver au texte seul et au personnage de Dom Juan.

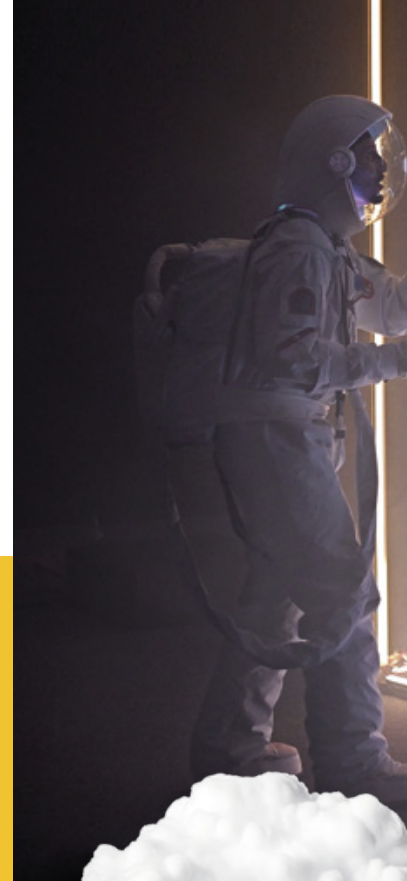
Dom Juan, seul face à son double inversé, Sganarelle, qui lui fait vivre et rejouer ses angoisses métaphysiques.

Deux acteurs et rien d'autre, dans un carré tracé au sol.

Ce texte a traversé les siècles et d'innombrables mises en scène. Venez redécouvrir cette œuvre, la précision du verbe et ses joutes philosophiques, tellement d'actualité.

Mise en scène : Brice Carayol | **Dramaturgie :** Sarah Fourage | **Jeu :** Cyril Amiot et Laurent Dupuy | **Création lumière et son :** Guillaume Allory | **Régie :** Claire Eloy | **Costumes :** Christelle Glize | **Administration - Production :** Chloé Colombet | **Coproduction :** Le Sillon - Scène conventionnée pour le théâtre dans l'espace public de Clermont l'Hérault | **Aide à la résidence :** Département de l'Hérault | **Soutiens :** Montpellier Méditerranée Métropole / Conventionnement DRAC Occitanie / Région Occitanie / Ville de Montpellier.

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE 🎫 PLEIN 15€ RÉDUIT 10€ ENFANT 7€ ⌚ 1H 👤 DÈS 12 ANS



ÉPOPÉE SPATIALE ET TRAVERSÉE DE L'ADOLESCENCE

VENDREDI 5 FÉVRIER

#GÉNÉRATION(S)

C^{IE} LE CRI DÉVOT

Propulsé dans un voyage spatio-temporel, un astronaute parcourt les mondes intérieurs de toute une génération d'adolescent.e.s. Aux commandes de sa navette spatiale, ce mystérieux explorateur lève le voile sur ce que nous ne serions pas censé.e.s savoir ou entendre des adolescent.e.s. Quels sont les rêves, les fantasmes, les grondements de ces êtres insaisissables ?

#Génération(s) est une percée sensible dans le labyrinthe des pensées adolescentes d'aujourd'hui, une virée expresse qui s'adresse aux ados d'aujourd'hui et invite chaque adulte à replonger dans sa propre adolescence.

Après le spectacle, restez pour un temps d'échange et de discussion avec l'équipe artistique.

Mise en scène : Camille Daloz et Alexandre Cafarelli | **Écriture et conception :** Alexandre Cafarelli, Camille Daloz et Bastien Molines | **Jeu :** Bastien Molines | **Interprétation sonore live :** Allister Sinclair | **Collaboration artistique :** Jérémy Cateland et Emmanuelle Bertrand | **Création lumière et vidéo :** Paolo Sclar et Christophe Mazet | **Conception Cube :** Sophie Thomas et Etienne Begue (@VaisseauMère) | **Production et diffusion :** Léna von Braun | **Costume astronaute :** Mylène Gardel et Solange Nourigat (La Costumotek) | **Conseils électroniques :** Pierre Kolle

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE 🎫 PLEIN 15€ RÉDUIT 10€ ENFANT 7€
⌚ 1H10 👤 DÈS 12 ANS

À VOIR
EN FAMILLE

PRODUITS FRAIS ET DE SAISON
BISTROT
SUR PLACE
RÉSERVATION CONSEILLÉE 06 71 74 70 13

MAGIE SCIENTIFIQUE ET CIRQUE DE MULTIPRISES

SAMEDI 13 MARS

OPÉRA POUR SÈCHE-CHEVEUX

C^{ie} BLIZZARD CONCEPT

Opéra pour sèche-cheveux se veut léger et profond, bien huilé mais grinçant quand même, limpide quoi que troublant, intellectuel et parfois primitif, sincèrement malhonnête, reposant et explosif, sublime et con... Il vous fera repenser vos certitudes, oublier vos habitudes, noter les similitudes, comprendre votre solitude, calmer vos inquiétudes, reconsidérer votre attitude, calculer la longitude et reprendre vos études.

Toute loi scientifique est réinventée au service du cirque, de l'exploit et la magie intervient lorsque le rationnel s'essouffle.

Jeu : Jérémie Chevalier et Julien Mandier | **Régie lumière :** Margot Falletty ou Marylou Bateau | **Technique :** Bambou Monnet ou Lola Bréard ou Erwan Scoizec | **Production / diffusion :** Baron production - Jordan Enard | **Production / administration :** Baron production - Margaux Duchène | **Accompagnement :** Studio de Toulouse - PACT (Pépinière des arts du cirque toulousaine), dispositif mutualisé Lido-Grainerie | **Aide à la création :** Communauté de communes région Lézignanaise, Corbière et Minervois (11) ; La maison des Jonglages, le centre culturel Jean Houdremont de La Courneuve, et la DRAC Ile-de-France (93) | **Accueil en résidences :** Service culturel de Castanet-Tolosan (31), La Maison de la Musique de Cap'découverte/SMAD (81), Espace Germinal, Scènes de l'Est Valdoisien (95) ; La Grainerie (31) ; Ville de Riom (63) ; CIAM - La Fabrique du Mirail à Toulouse (31) | **Soutiens :** Convention Institut français + Ville de Toulouse ; Région Midi-Pyrénées | **Spectacle sélectionné dans le cadre des Région(s) en Scène Aquitaine-Midi-Pyrénées** | Prix spécial du Jury et Trophée Annie Fratellini au Festival Mondial du Cirque de Demain 2014

🕒 19H 📍 LA TUILERIE 🎫 ADULTE 10€ ENFANT 5€
🕒 1H 🧑 DÈS 6 ANS

PRODUITS FRAIS ET DE SAISON
BISTROT
SUR PLACE
RÉSERVATION CONSEILLÉE 06 71 74 70 13

SAMEDI 27 MARS

LAMINE CISSOKHO

En partenariat avec le Festival Objectif Suds

Dans l'univers de Lamine Cissokho, la kora se dévoile comme une polyglotte audacieuse, capable de converser en mandingue, aussi bien en jazz que sur des mélodies orientales. Les compositions du musicien font vibrer d'émotions les cordes de l'instrument avec une éblouissante dextérité.

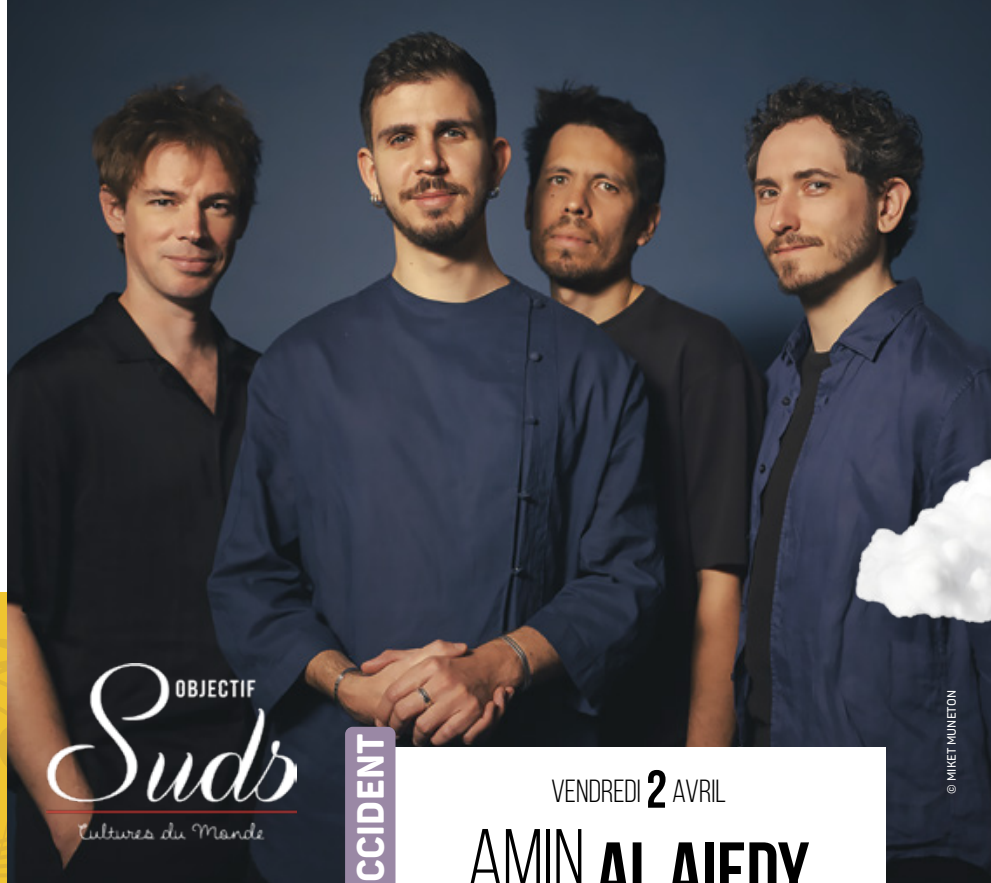
Appartenant à l'élite des joueurs de kora, Lamine Cissokho, habitué des plus grandes scènes à travers le monde, nous transporte, par ses improvisations virtuoses dans la beauté sonore de sa musique unique.

Kora, chant : Lamine Cissokho

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE 🎫 PLEIN 15€ RÉDUIT 10€ ENFANT 7€
🕒 1H15 🧑 TOUT PUBLIC

VIRTUOSITÉ MANDINGUE

OBJECTIF
Suds
Cultures du Monde



OBJECTIF
Suds
Cultures du Monde

© MIKET MUNETON

VENDREDI 2 AVRIL

AMIN AL AIEDY

En partenariat avec le Festival Objectif Suds

À la croisée des sonorités d'Orient et d'Occident, Amin Al Aiedy mêle les textures, rythmes et accents de la musique savante arabe avec celles du jazz d'aujourd'hui pour nous mener en terre inconnue. Amin Al Aiedy enregistre avec son quartet, son premier album, « *Shams* », en 2023. Après une tournée d'une cinquantaine de dates saluée par la critique, l'exploration continue avec « *Qamar* », présentée en exclusivité à Bédarieux, dont la sortie est prévue pour janvier 2027. De sa musique émane un paysage contrasté, dans lequel les maqams chevauchent les polyrythmies et dessinent ensemble de nouvelles arabesques.

Oud, nay, composition : Amin Al Aiedy | Piano : Vincent Forestier | Contrebasse : Yann Phayphet | Batterie : Matheo Ciesla

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE 🎫 PLEIN 15€ RÉDUIT 10€ ENFANT 7€
🕒 1H30 🧑 TOUT PUBLIC



PRODUITS FRAIS ET DE SAISON
BISTROT
SUR PLACE
RÉSERVATION CONSEILLÉE 06 71 74 70 13

Spécial Occitan

VENDREDI 30 AVRIL

BUF

LA MAL COIFFÉE + CARLA GAUDRÉ

La Mal Coiffée continue d'emprunter les chemins embroussaillés, *los camins bartassiers*, qui mènent au cœur de la forêt et nous rapprochent du chant des oiseaux, du vrombissement sourd de l'humus, de la cueillette des herbes sauvages. Les voix, le souffle, les mains et les mots de La Mal Coiffée continuent de chercher l'expression d'une résistance joyeuse.

En accueillant Carla Gaudré et son saxophone baryton, La Mal Coiffée confirme sa singularité et illustre musicalement ce qu'elle chante depuis toujours, que la différence est une richesse.

Chant, percussions, monocordes : Myriam Boisserie
Chant, percussions, monocordes : Laetitia Dutech
Chant, percussions, monocordes : Karine Berny | Sax baryton et alto : Carla Gaudré | Composition : Laurent Cavalié | Production : Sirventès, Cultura de primera necessitat

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE 🎫 PLEIN 15€ RÉDUIT 10€ ENFANT 7€
🕒 1H10 🧑 TOUT PUBLIC

FESTIVAL MAI QUE MAI !

■ Concerts, baléti, théâtre, cinéma, balade artistique, stages de musique et de danse.

■ **Lundi 3 mai** en soirée : cinéma Jean-Claude Carrière (programmation en cours)

■ **Mardi 4 mai** : bals pour les scolaires en journée. En soirée, grand bal à la Tuilerie avec Carabena, Duo Artense, Duo Rosalie et groupe surprise.

Mai que Mai!
🌻

PRODUITS FRAIS ET DE SAISON
BISTROT
SUR PLACE
RÉSERVATION CONSEILLÉE 06 71 74 70 13

À LA CROISÉE DE L'ORIENT ET DE L'OCCIDENT

POLYPHONIE OCCITANE RÉSISTANTE



SOUVENIRS DE LUTTES

MARDI 4 MAI REMBOBINER

COLLECTIF MARTHE

Des femmes en lutte dans le regard d'une vidéaste. *Rembobiner* invite des salariées de l'entreprise LIP, des militantes du MLAC, des inconnues croisées en manifestation ou des agricultrices rencontrées dans leur ferme familiale. Ces figures sont sorties des documentaires de Carole Roussopoulos, documentariste féministe qui eut pour obsession, toute sa vie, de garder trace des luttes les plus importantes de son époque.

La pièce fait joyeusement revivre les trajectoires et les revendications des années 70, qui trouvent écho dans les luttes d'aujourd'hui.

Création d'après des films choisis dans l'œuvre de Carole Roussopoulos | Écriture et conception : Marie-Ange Gagnaux, Itto Mehdaoui | Jeu (en alternance) : Clara Bonnet, Marie-Ange Gagnaux, Aurélie Lüscher, Itto Mehdaoui, Nelly Pulicani et Léa Good | Mise en scène et dramaturgie : Clara Bonnet, Marie-Ange Gagnaux et Itto Mehdaoui | Regard extérieur pendant la création : Aurélie Lüscher | Scénographie et régie générale de création : Clémentine Pradier | Création silhouettes et postiches : Cécile Kretschmar | Création son : Benjamin Furbacco | Régie générale de tournée : Clara Wagner | Directrice de production et diffusion : Florence Verney | Production : Collectif Marthe | Coproductions et accueils en résidence : Théâtre du Point du Jour - Lyon, MC2: Grenoble | Théâtre des 13 Vents - CDN de Montpellier, Scène Nationale 61 - Alençon, Théâtre des Îlets - CDN de Montluçon | Soutiens : DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, Région Auvergne-Rhône-Alpes, Ville de Saint-Étienne, Département de la Loire, Réseau Loire en scène.

14H30 SALLE LÉO FERRÉ
GRATUIT (RÉSERVATION CONSEILLÉE, JAUGE RÉDUITE) 1H DÈS 15 ANS

théâtre
des 13 vents centre
dramatique
national montpellier



À VOIR
EN FAMILLE

PRODUITS FRAIS
ET DE SAISON
BISTROT
SUR PLACE

RÉSERVATION
CONSEILLÉE 06 71 74 70 13

CONFÉRENCE - VOYAGE - DANSÉE

VENDREDI 14 MAI

DES DANSES ET DES LUTTES

C^E DANS6T

Hip-hop, pantsula, flamenco, mais aussi voguing, kuduro ou danses d'Afrique du Nord... *Des danses et des luttes* aborde de manière ludique et avec humour l'histoire de ces danses, leur place dans les échanges culturels, leurs rôles dans les grandes luttes sociales et politiques, les façons dont elles ont accompagné les mouvements communautaires et citoyens.

Bouziane Bouteldja, chorégraphe et directeur artistique de DANS6T, endosse le rôle du conteur et embarque le public pour un voyage autour du monde, par le prisme des danses, en compagnie de danseurs professionnels et amateurs.

Chorégraphie, texte et mise en scène : Bouziane Bouteldja en collaboration avec Jérémie Le Louët et Mathilde Rispal | Avec : Bouziane Bouteldja, Fakri Allaoui, Lola Boucherle, Mathilde Rispal

20H30 LA TUILERIE PLEIN 15€ RÉDUIT 10€ ENFANT 7€ 1H15 DÈS 8 ANS

DES DANSES & DES LUTTES EST UN SPECTACLE PARTICIPATIF : MONTEZ SUR SCÈNE !
Devenez complice de la conférence-dansée « Des danses & des luttes » de la Compagnie DANS6T.

2 ATELIERS PRÉPARATOIRES SONT PRÉVUS
(LIEUX COMMUNIQUÉS AUX INSCRITS)

Samedi 24 avril de 13h à 17h

Vendredi 14 mai à partir de 17h

Pour participer : ✓ À partir de 7 ans ✓ Danseurs amateurs
✓ Votre participation vous engage sur l'ensemble des dates et de la représentation. ✓ Participation non rémunérée sur la base du volontariat

Informations et inscriptions à culture@bedarieux.fr et au 04 67 95 48 27

À VOIR
EN FAMILLEPRODUITS FRAIS
ET DE SAISON
BISTROT
SUR PLACE
RÉSERVATION
CONSEILLÉE 06 71 74 70 13

VENDREDI 28 MAI

PARADES NUPTIALES EN TURAKIE

TURAK THÉÂTRE

La Turakie est un pays étrange, il n'est dessiné sur aucune carte du monde mais peut pourtant prendre forme dans l'imaginaire de chacun.

Dans ce lointain pays, le comportement amoureux est inspiré de toutes les parades nuptiales que l'on peut observer dans le monde animal et parmi les humains.

Choisissons une table comme point d'observation, comme petit théâtre de ces histoires d'amour. Cupidon se met à table. Il n'est pas dans son assiette, met les pieds dans le plat, tire la nappe à lui, traîne des casseroles, et malgré tout, met les petits plats dans les grands et essaie d'organiser le mieux possible ces rencontres amoureuses bricolées.

Quand l'amour se met à table et que Cupidon décoche ses flèches, on ne s'étonne point qu'un fer à repasser tombe amoureux d'une cafetière !

De et par Michel Laubu | **Mise en scène :** Emili Hufnagel | **Musique :** Lamento della Ninfa de Monteverdi | **Voix :** Jeanne Crousaud | **Arrangement, guitares et clarinettes basses :** Laurent Vichard | **Regard extérieur :** Olivia Burton | **Construction, accessoires et marionnettes :** Michel Laubu, Géraldine Bonneton | **Régie plateau et lumières :** Timothy Marozzi | **Production :** Turak Théâtre | **Coproduction :** Théâtre Renoir-Cran Gevrier | **Résidences de création :** MC2-Grenoble, Théâtre Renoir-Cran Gevrier, L'Estive-Faix
Le Turak est en convention avec le Ministère de la Culture – DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et reçoit le soutien de la Ville de Lyon.

20H30 LA TUILERIE ADULTE 10€ ENFANT 5€ 1H DÈS 10 ANS

© TURAK THÉÂTRE



BILLETTERIE

TARIFS

TARIFS GÉNÉRAUX

	CATÉGORIE 1	CATÉGORIE 2	CATÉGORIE 3
Plein tarif	20€	15€	10€
Tarif réduit (RSA, demandeur d'emploi, personnes en situation de handicap, étudiant, volontaire en Service civique, groupe de 10 personnes et plus avec 1 seul paiement à l'EAC, uniquement pour la catégorie 2)	15€ (ne s'applique pas aux groupes)	10€	-
Tarif enfant (-18 ans) et parent de scolaire présent à la représentation	-	7€	5€

RÈGLEMENT

Réglez vos places par **CB**, **chèques ou espèces** au service culturel, sur la **billetterie en ligne de Bédarieux**, sur **France Billet** ou **Ticketmaster**. Pour tous les jeunes de 15 à 18 ans, le règlement via le **Pass Culture** est possible.



ticketmaster®

RETRAIT DES PLACES

Retrait des places au service culturel de Bédarieux, 19 av Abbé Tarroux à Bédarieux le **mardi, mercredi, vendredi et samedi** (à l'exception du samedi suivant la fin d'une exposition) **de 9h à 12h30 et de 14h à 18h**. Pour tout retrait des places bénéficiant d'un tarif réduit, merci de présenter un justificatif. La réservation est fortement conseillée pour tous les spectacles. Ayant une jauge limitée, l'accès aux personnes sans réservation ne peut pas être garanti. Pour toute réservation par téléphone, un paiement sous 5 jours est demandé sauf exception. Au-delà, les places réservées pourront être remises en vente.

Service culturel au **04 67 95 48 27** - www.bedarieux.fr

LE BISTROT DE LA TUILERIE

Le bistrot de la Tuilerie ouvre 1h30 avant le spectacle. Vanessa vous propose une restauration légère, maison et de saison. Réservation possible au 06 71 74 70 13.



2026 2027 SAISON CULTURELLE



RÉCAP' DES DATES

VENDREDI 25 SEPTEMBRE
PÉPITE MUSICALE

SARAH AMIEL

🕒 21H 📍 LA TUILERIE 🎟️ GRATUIT
🕒 1H15 🧑 TOUT PUBLIC

MERCREDI 14 OCTOBRE
MONUMENT DU PATRIMOINE

**LES VARIATIONS
GOLDBERG**

OPÉRA ORCHESTRE NATIONAL
MONTPELLIER OCCITANIE

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE
🕒 1H15 🧑 DÈS 7 ANS

JEUDI 19 NOVEMBRE
HUMOUR

NOCES DE CRISTAL
AUDREY VERNON

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE
🕒 1H15 🧑 DÈS 14 ANS

VENDREDI 20 NOVEMBRE
HUMOUR

SHOWBIZ
TITOFF

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE
🕒 1H20 🧑 DÈS 14 ANS

SAMEDI 9 JANVIER
THÉÂTRE DE L'INTIME

LA PLACE & UNE FEMME
+ APÉRO STYLO
C^{ie} LE CRI DÉVOT

🕒 19H 📍 SALLE ACHILLE BEX
🕒 2H30 🧑 DÈS 13 ANS

JEUDI 21 JANVIER
CONCERT DESSINÉ

MINUIT

ROTONDES & F. KRAUS, G. TERRIER,
S. RAYNAL ET C. GRANDPIERRE

🕒 19H 📍 LA TUILERIE
🕒 50 MIN 🧑 DÈS 7 ANS

VENDREDI 29 JANVIER
CLASSIQUE REVISITÉ

DOM JUAN DÉSOSSÉ
C^{ie} MACHINE THÉÂTRE

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE
🕒 1H 🧑 DÈS 12 ANS

VENDREDI 5 FÉVRIER
ÉPOPEE SPATIALE ET TRAVERSÉE
DE L'ADOLESCENCE

#GÉNÉRATION(S)
C^{ie} LE CRI DÉVOT

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE
🕒 1H10 🧑 DÈS 12 ANS

SAMEDI 13 MARS
MAGIE SCIENTIFIQUE
ET CIRQUE DE MULTIPRISES

**OPÉRA POUR
SÈCHE-CHEVEUX**
C^{ie} BLIZZARD CONCEPT

🕒 19H 📍 LA TUILERIE
🕒 1H 🧑 DÈS 6 ANS

SAMEDI 27 MARS
VIRTUOSITÉ MANDINGUE

LAMINE CISSOKHO

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE
🕒 1H15 🧑 TOUT PUBLIC

VENDREDI 2 AVRIL
À LA CROISÉE DE L'ORIENT
ET DE L'OCCIDENT

AMIN AL AIEDY

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE
🕒 1H30 🧑 TOUT PUBLIC

VENDREDI 30 AVRIL
POLYPHONIE OCCITANE
RÉSISTANTE

BUF

LA MAL COIFFÉE + CARLA GAUDRÉ

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE
🕒 1H10 🧑 TOUT PUBLIC

MARDI 4 MAI
SOUVENIRS DE LUTTES

REMBOBINER
COLLECTIF MARTHE

🕒 14H30 📍 SALLE LÉO FERRÉ
🎟️ GRATUIT 🕒 1H 🧑 DÈS 15 ANS

VENDREDI 14 MAI
CONFÉRENCE - VOYAGE - DANSÉE

**DES DANSES
ET DES LUTTES**
C^{ie} DANS6T

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE
🕒 1H15 🧑 DÈS 8 ANS

VENDREDI 28 MAI
THÉÂTRE D'OBJET
ET MARIONNETTES
ANTHROPOLOGIQUES

**PARADES NUPTIALES
EN TURAKIE**
TURAK THÉÂTRE

🕒 20H30 📍 LA TUILERIE
🕒 1H 🧑 DÈS 10 ANS

we décliné de LA CHOSE VENTE.com Licences entrepreneur du spectacle 1-1-1071083 3 -107184 2

ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

Toutes les expositions font l'objet d'un vernissage, moment de rencontre privilégié avec les artistes. Les dates indiquées sont susceptibles de modification. Suivez-nous sur les réseaux sociaux, abonnez-vous à la lettre d'information pour connaître toutes les dates ! Les expositions se terminent généralement le vendredi : le lendemain (le samedi !), l'Espace d'Art Contemporain est fermé au public.

DU 9 SEPTEMBRE AU 23 OCTOBRE 2026
LES TERRES ROUGES

ROGER CONTRERAS

Vernissage le vendredi 11 septembre 2026 à 18h30

Roger Contreras mène un travail à la fois artistique et patrimonial, entre peinture et sculpture. Le fils de mineur s'approprie la terre rouge, la bauxite, pour exprimer les émotions qu'elle fait ressurgir en lui.

C'est ainsi qu'il fabrique des récits révélés par les sens, évocation de l'histoire des mines, des mineurs, des lieux de son enfance, de ces terres abandonnées, ravonnées par les pluies, colonisées par la végétation.

Roger Contreras livre une œuvre puissante qui suscite des « émotions primaires », où il est question de vie, de mort, du travail, du temps qui passe et du silence.

La couleur colle à la mémoire comme la terre aux souliers. Continuer de dire, de peindre, de creuser par nécessité intérieure.



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, l'Espace d'Art Contemporain propose plusieurs rendez-vous en partenariat avec l'association Résurgences :

- 📅 9h : départ en co-voiturage vers les sites bauxitiques de Bédarieux.
- 📅 16h : visite commentée de l'exposition « Les terres rouges » par l'artiste
- 📅 18h : projection du film « Les Gueules Rouges », témoignages et échanges.

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

- 📅 10h : départ pour une promenade dans les rues de Bédarieux
- 📅 17h : présentation de l'ouvrage « Bédarieux, histoire de rues ».

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles. L'Espace d'Art Contemporain sera exceptionnellement ouvert le dimanche 20 septembre.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

04 67 95 48 27

BEDARIEUX.fr

DU 30 OCTOBRE AU 19 DÉCEMBRE 2026
LÀ OÙ DORT L'AMOUR

CHRIST MATTIA, KARIN HOERLER ET AHMAD RAFI

Vernissage le vendredi 30 octobre 2026 à 18h30



Christ Mattia (franco-canadienne), Karin Hoerler (allemande) et Ahmad Rafi (irano-allemand) présentent un travail à la fois pertinent, dérangeant et poétique. Les œuvres proposées portent un regard aiguisé sur un monde continuellement en guerre en tant que phénomène historique et international. Peintures, dessins, vidéos et installations s'interpellent, dialoguent entre elles, et nous questionnent... C'est une chance d'accueillir à Bédarieux ces 3 artistes, qui donnent à voir et à entendre l'état du monde. Une première version de cette exposition a été présentée en Allemagne et en Iran en 2022.



VENDREDI 13 NOVEMBRE
CONFÉRENCE
DE CHRISTEL
SCHIRMER

(FORMATRICE CNFPT
OCCITANIE / MÉDIATRICE
CERTIFIÉE CNAM)

18H30 L'art contemporain : quel rôle et quelle fonction pour traduire le fracas de notre monde ?

Nous interrogeons la mission de l'art dans notre société : peut-il être un vecteur de prise de conscience, un miroir des turbulences actuelles et une force de transformation ?

DU 8 JANVIER AU 12 FÉVRIER 2027
DU NORD AU SUD

ELKE DAEMMRICH

Vernissage le vendredi 8 janvier 2027 à 18h30

«Elke Daemmrich crée une œuvre incroyablement riche qui tombe sur le spectateur comme une pluie d'étoiles filantes. Ce qui est encore emprisonné dans le monde réel comme leur propre malheur, créé par l'homme, est libéré dans cet art comme couleur, ligne, forme - comme prélude à la libération des hommes et de la nature. Elle tisse des éléments constructifs et figuratifs, elle fait écho au surréalisme et au réalisme magique. Elle évoque la peinture intensive des artistes espagnols, mais aussi la ligne de conduite de certains expressionnistes allemands et maîtrise la précision puissante du graveur allemand classique, d'Albrecht Dürer à Karl Georg Hirsch.» www.elkedaemmrich.com

Matthias Zwarg



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



DU 19 FÉVRIER AU 19 MARS 2027
ODE À LA CRÉATION,
À LA JOIE ET AUX COULEURS

ÉRIC BOUJU

Vernissage le vendredi 19 février 2027 à 18h30

Ode à la création, à la joie, et aux couleurs... La création car elle éveille, elle réveille, elle va chercher des merveilles, irréelles, sans pareil. La joie car elle est une essence, une ivresse de délicatesse et d'extase. Les couleurs car elles sont ce qui émerveille, ce qui resplendit, ce qui met en lumière.

La peinture d'Eric Bouju est gaie, colorée, lumineuse. Elle regorge de détails et convoque diverses influences, de l'art aborigène aux peintres du début du XX^{ème} siècle, en passant par l'iconographie orthodoxe russe et le cubisme. C'est une exposition réjouissante, qui se déguste comme une friandise.



DU 26 MARS AU 23 AVRIL 2027
DIX SUR DIX

DANS LE CADRE DU FESTIVAL OBJECTIF
SUDS

Vernissage le vendredi 26 mars 2027
à 18h30

L'association Objectif Suds organise la 10^{ème} édition du festival du même nom : cet anniversaire est l'occasion de repartir sur les traces des artistes accueillis et exposés au cours des 9 années précédentes. De Cuba à l'océan Indien, en passant par les îles de la Méditerranée, l'Afrique de l'Ouest ou encore les Balkans, l'exposition proposée par Objectif Suds est une promesse de voyages, de découvertes, d'ouverture au monde. Il est même possible que la Covidie s'invite au cours de cette rétrospective !





DU **29 AVRIL AU 4 JUIN 2027**
FACES CONTRE TERRE

AGNÈS VANGELL ET BÈHÈM

Vernissage le jeudi 29 avril 2027 à 18h30

Bien que réunies autour d'une exposition pourtant et conjointement intitulée *Faces contre Terre*, il est une nette distinction entre les œuvres présentées par Agnès Vangell et Béhèm, que cela soit aussi bien dans les sujets individuellement abordés que dans leur représentation graphique. Paysages bédariens et nature environnante pour l'une, variation de portraits pour l'autre, entre couleur et noir & blanc, les deux artistes proposent un regard contrasté à travers le croisement d'une partie de leur travail réalisé à l'huile, acrylique, encre et fusain. *Faces contre Terre*, promenade paisible, poétique, parfois tourmentée mais aussi marquée par l'empreinte du temps, de l'intranquillité et de la colère.



DU **11 JUIN AU 3 SEPTEMBRE 2027**
LE VERRE : ÉCLATS ET LUMIÈRE

EXPOSITION COLLECTIVE

Vernissage le vendredi 11 juin 2027 à 18h30

Cette exposition est conçue comme un cheminement entre le patrimoine industriel bédarien et la création artistique contemporaine. La place du verre dans l'art est telle que les démarches artistiques ne cessent de se réinventer. Chacune des œuvres exposées, chaque artiste accueilli en est la preuve. Le résultat nous interroge entre esthétique et technicité

La lumière dévoile toute la beauté, la fragilité et la puissance des œuvres, créations poétiques et raffinées.

Des artistes de renom, de toute la France, seront présents. Inspirés par une tradition ancestrale, ils apporteront un regard artistique contemporain à leurs œuvres en verre étiré, en fusing ou en pâte de verre.



© ANTOINE RAULT



MÉDIATHÈQUE MAX ROUQUETTE

Pousser la porte de la médiathèque, c'est s'offrir un moment pour se laisser surprendre, retrouver le plaisir de lire ou le découvrir... Les livres, les films, la musique sont le point de départ d'un voyage vers les histoires, les idées et les rencontres. Chacun y puise à son rythme, nourrit sa curiosité, forge son regard, expérimente. En lien avec la vie locale et ouverte sur d'autres horizons, la médiathèque Max Rouquette est un lieu où se tissent des liens et où chacun peut trouver sa place.

PROGRAMME :

LES RACONTINES

Des temps pour les enfants de tous âges : pour écouter des histoires et nourrir les imaginaires.

LES SAMEDIS À **10h30**

POUR LES 0-3 ANS

■ 26 septembre, 24 octobre, 21 novembre, 19 décembre, 16 janvier, 13 février, 13 mars, 10 avril, 5 juin

LE TEMPS DES HISTOIRES

LES MERCREDIS À **10h30**

À PARTIR DE 3 ANS

■ 16 septembre, 9 décembre, 3 mars, 28 avril, 23 juin

À PARTIR DE 6 ANS

■ 7 octobre, avec le conteur Isidore Koumbia

À PARTIR DE 6 ANS

■ 4 novembre, 3 février, 31 mars et 26 mai avec les conteurs du Cri des mythes

LE CLUB LECTURE

Venez avec un livre, repartez avec des envies de lecture !

LES 1^{ERS} VENDREDIS DU MOIS, **14h30**

■ 4 septembre, 2 octobre, 6 novembre, 4 décembre, 8 janvier, 5 février, 5 mars, 2 avril, 7 mai, 4 juin



CINÉ-GÔÛTER ET ATELIER

Pendant les vacances scolaires, les ciné-goûters invitent les enfants à découvrir un film sur le thème « Aux petits sains ! ». Pour prolonger l'expérience, les projections sont suivies d'un temps d'échange, d'un atelier et d'un goûter.

En partenariat avec le ciné-club de Bédarieux

- Mardi 27 octobre à 14h15
- Mardi 22 décembre à 14h15
- Mardi 9 février à 14h15
- Mardi 6 avril à 14h15

PROJECTION ET MINI-DÉFILÉ

■ Le 29 septembre à 18h15

Le film *Dust to Dust* de Kosai Sekine retrace le parcours de Yuima Nakazato vers une mode socialement responsable, des décharges du Kenya jusqu'aux podiums parisiens.

À travers ses créations éthérées, Yuima Nakazato propose une réinvention radicale de l'industrie de la mode, en défendant un avenir où la créativité et le respect du monde avancent main dans la main.

Dans le cadre du Festival Echos d'ici, échos d'ailleurs, en partenariat avec la Ressourcerie des Hauts Cantons et l'Espace de Vie Sociale Agnès Varda.

D'AUTRES ÉVÉNEMENTS À VENIR SONT EN COURS DE PROGRAMMATION :

Programmation avec les festivals locaux : Automnales du Ciné-Club Bédarieux Grand Orb, Objectif Suds, Nuit de la lecture, Festival Petite Enfance, Comédie du livre-10 jours en mai, Médiathèque hors-murs...

MODALITÉS D'INSCRIPTION

L'inscription permet d'emprunter 20 documents (dont 5 DVD pour les adultes et 2 pour les enfants) parmi plus de 25 000 livres, CD, DVD, magazines.

Elle permet aussi d'accéder aux postes informatiques ou de se connecter au WIFI.

Lors de l'inscription, pièce d'identité et justificatif de domicile requis.

TARIFS

Habitants Grand Orb		
-18 ans	+ 18 ans	Tarif réduit*
gratuit	12€	6€

Hors Grand Orb		
-18 ans	+ 18 ans	Tarif réduit*
5€	15€	8€

*Chômeurs, Bénéficiaires du RSA, étudiants, Volontaires en Service civique, Personnes en situation de handicap (sur présentation d'un justificatif).

INFORMATIONS PRATIQUES

☎ 04 67 95 99 70

📍 19 bis av. Abbé Tarroux - Bédarieux

✉ mediatheque@bedarieux.fr

Site internet : <https://bedarieux.bibenligne.fr>

La médiathèque Max Rouquette est ouverte le mardi et le vendredi de 14h à 18h, le mercredi et le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

PARTENAIRES ASSOCIATIFS
DE LA SAISON CULTURELLE DE BÉDARIEUX

Bédarieux compte de nombreuses associations très actives qui proposent plusieurs événements tout au long de l'année. Plusieurs de ces propositions font l'objet d'un partenariat avec la Ville de Bédarieux.

CINE-CLUB DE BEDARIEUX



Le ciné-club de Bédarieux Grand Orb est un collectif qui durant la saison présente pratiquement chaque lundi au cinéma Jean-Claude Carrière un film art et essai, parfois inédit ou en avant-première. Les 20,21,22 novembre 2026 ce sera le 10^{ème} anniversaire du festival : « Les Automnales », avec 8 films, des invités réalisateurs et autres, une rencontre littéraire, une exposition...

Plus d'informations : cineclubbedarieux.fr

JAZZ ORB



L'association Jazz'Orb est née à Bédarieux en 2020 portée par des amoureux du jazz et du territoire. L'activité a démarré en 2021 avec pour objectif la promotion du jazz dans le pays d'Orb. Elle compte aujourd'hui plus de 170 adhérents et tisse des partenariats avec les autres acteurs du Jazz en Occitanie.

Son action se déploie sur plusieurs axes :

- une programmation jazz mensuelle de Février à Novembre ;
- un Festival de jazz au début de l'été à Bédarieux et sur le territoire de la Communauté de communes Grand Orb ;
- la mise en place d'actions de médiation autour du jazz en direction du jeune public ;
- des collaborations avec différents acteurs culturels et associatifs du territoire.

Site : jazzorb.fr

L'HARMONIE BEDARICIENNE



L'Harmonie Bédaricienne regroupe plus de 70 adhérents pour 3 orchestres : l'Orchestre d'Harmonie de Bédarieux OHB, le Ravel Combo Jazz et un Orchestre Débutant qui réunit les élèves de l'École de Musique d'Harmonie.

Le répertoire musical est riche et varié : musique classique, contemporaine, originale, musiques de film...

Les orchestres se produisent en concert ou en animation de défilé, carnaval, festival.

Dates à venir : samedi 17 octobre pour le deuxième Festival d'Automne et le 9 janvier 2027 pour le traditionnel Concert du Nouvel An.

Site : ohb-bedarieux.fr

OBJECTIF SUDS



L'association Objectif Suds concentre son activité principalement autour d'un festival culturel à Bédarieux et en Grand Orb depuis huit ans. À chaque édition, une destination est choisie comme thème. Au programme, du cinéma, des concerts, des contes, une exposition, des rencontres littéraires et bien d'autres animations en partenariat avec les services municipaux, mais également d'autres acteurs locaux.

Site : objectifsuds.wixsite.com/festival



20²⁶
20²⁷ SAISON
CULTURELLE

